**Эссе** **«Познание начинается с удивления (*Аристотель*)».**

«Детство – когда все удивительно

и ничто не вызывает удивления»

 Антуан де Ривароль.

Я - воспитатель! У меня прекрасная профессия! Могу заглянуть в страну детства, погрузиться в мир детей, ведь они - лучшее и светлое, что есть в жизни. Мне не бывает скучно, я с радостью и любовью передаю свои знания, свой опыт детям. Получаю удовольствие от общения с детьми. Вместе с ними верю в чудеса, в сказку. Мой взгляд на жизнь, на людей остался «детским». Верю, что мысли имеют магическую силу и, что всё в нашей жизни удивительно. Взрослые отличаются от детей. Они разучились удивляться и радоваться мелочам, ничего не видят кроме своих проблем. Дети умеют удивляться. Они смотрят на весь мир широко раскрытыми глазами. Удивляются мелочам. Дети умеют радоваться всему, что видят, что узнают, солнцу, божьей коровке и т.д. Они свободны от условностей общества, открыты знаниям и фантазиям.

Почему был сделан выбор стать воспитателем? Приходя в группу к деткам в моей душе расцветает прекрасное чувство особой значимости. Каждый день я делюсь с воспитанниками своими знаниями и умениями. Открываю новое, замечаю удивительное и этому учу своих дошколят. Детей нужно удивлять, тогда они за вами пойдут в огонь и воду, будут с интересом ловить каждое слово. К занятиям подхожу творчески, продумываю, а чем я сегодня могу удивить. Мое кредо в педагогической работе: «Не бывает не интересных занятий — бывают скучные подходы». В этом и заключается мастерство воспитателя.

Аристотель говорил: «Познание начинается с удивления». Если понимать данное утверждение буквально на занятия нужно приходить на ходулях, в сказочном костюме в надежде удивить. Данный метод не действует. Интерес быстро проходит. Но в арсенале настоящего педагога есть целый ряд нетрадиционных форм занятий, позволяющих заинтересовать дошкольников, побудить к деятельности, к поиску нестандартных решений.

В своей работе использую разнообразные формы организации, которые увлекают детей, поддерживают интерес и энтузиазм. Удивляясь, мы ставим себе вопросы и пытаемся на них ответить, задумываемся и начинает познавать. Дошкольники, удивляясь, стараются узнать максимально больше, активно исследуют окружающий мир.

Отправляясь на неизвестную, не обитаемую планету в экспедицию, вместо скучного рассказа, стимулирует детей активно участвовать в образовательном процессе. Населить эту планету обитателями, изобразить их, описать характер каждого, описать чем они занимаются. Вместо развития элементарных математических представлений открыть клуб мыслителей, поспорим, подумаем, по размышляем. Предлагаю воспитанникам нарисовать шедевры для музея детского сада, как знаменитые художники, и поместить их в капсулу времени. Возможно такая форма занятий кажется не серьезной, но именно через нее появляются шедевры, творческие продукты, которые можно представлять на конкурсах различного уровня.

Каждый день, проживаем совместно с ребятами, их глаза горят, им все интересно. Дети ждут чуда каждый день. И это побуждает меня искать новое, творчески подходить к подаче материала, само развиваться. Хочется сделать одно занятие не похожим на другое, заинтересовать ребят. «Не интересному» педагогу сложно увлечь в мир знаний, вести детей к открытиям.

Благодарна своей профессии за взлеты и падения, за открытия, за радость, за неожиданные решения вопросов. В общении с воспитанниками получаю новые знания, новый опыт. Дети отдают частичку своей души, теплоту, благодарность. А что еще педагогу надо? Работа воспитателя – это вселенная ярких, ежедневных открытий. Вместе с воспитанниками я ощущаю радость от их успехов. Общаясь с ребятами, получаю мощный заряд положительной энергии, массу ярких эмоций.

Испытываю радость, когда вижу, как удивляются воспитанники, получаю положительные эмоции. Мое счастье быть педагогом направлять воспитанников на удивление, познание и открытие мира. Самое главное в профессии педагога – быть вместе с детьми, открывать мир, радоваться вместе с ним, и… удивляться!